

Il saggio è centrato sul fenomeno della plustotazione e sui protagonisti principali (i gifted children) e i contesti primari dove trascorrono la maggior parte del tempo (scuole e famiglia). La disciplina scelta per indagare la plustotazione e capire come favorire l'inclusione scolastica dei gifted children è la Pedagogia dei Talenti; nonostante ci siano riferimenti alla Pedagogia Speciale, alla Pedagogia Generale, alla Filosofia e alla Psicologia. La descrizione dei principali modelli teorici di riferimento sulla plustotazione sono stati argomentati al fine di creare alcuni neoconcetti, a partire da una parola in greco antico. Si propone una nuova routine metodologica con strumenti operativi già pronti e che il docente può utilizzare o prendere spunto per creare nuovi materiali didattici. Infine, vengono analizzati gli stili educativi più idonei per educare i figli gifted, sulla base delle difficoltà più frequenti che affrontano i genitori (come la gestione delle emozioni, i compiti per casa, il metodo di studio, la relazione con i pari e le attività extra scolastiche). In tutto il saggio emergono delle riflessioni critiche e costruttive che riguardano il principio di uguaglianza in merito ai puni in comune e alle differenze tra i soggetti con plustotazione e gli altri; ne derivano così indicatori pratici per chi desidera promuovere l'inclusione e il benessere sia nel contesto scolastico, sia in famiglia.



#### Martina Brazzotto

Laureata in Scienze della Formazione primaria (Università di Padova), ha proseguito gli studi frequentando un Master sulla Didattica della lingua Italiana per alunni di diversa origine (Università Ca' Foscari, Venezia) e un corso di perfezionamento in Gifted & Talented Education (Irvine University, California, U.S.A.). È dottoressa di ricerca in Scienze Pedagogiche, nel settore della Pedagogia Speciale (titolo ottenuto presso l'Università di Bologna). Ha replicato

la sua ricerca di dottorato presso Radboud University (Paesi Bassi); inoltre, ha svolto un Post-doc per approfondire la Gifted Education e la creatività presso Emporia State University (Kansas, U.S.A.).

Martina Brazzotto è la fondatrice e la direttrice del Centro Didattica Talenti; inoltre ha fondato e coordina la rete nazionale di scuole "TalentInclusivi". È consulente per la rete nazionale di scuole "Europole- Polo europeo della conoscenza" e coordina un gruppo di ricerca sulla Gifted Education. Dal 2010, parallelamente, esercita la professione come docente, pedagoga, formatrice per insegnanti e ricercatrice.

È autrice di numerosi articoli scientifici e di altri tre libri (Didattica per lo sviluppo dei talenti e Didattica per la plustotazione attraverso lo sviluppo del talento, editi entrambi da Bonomo; Il piacere della scoperta, edito da Anzer).

Per maggiori info vedi qui:

<http://didatticatalent.com/chi-siamo/>

ISBN 978-88-6672-180-5



9 786672 723020

€ 18,00

Martina Brazzotto • ... Come gli altri bambini?

Martina Brazzotto

## ... COME GLI ALTRI BAMBINI?

*Gifted children, talento umano  
e inclusione scolastica*



**BONOMO**  
EDITORE  
COLLANA SCIENTIFICA